

## Venerdì 17 giugno

Ore 18 **In Giardino** (Piazza Baden Baden 4 / Giardino delle Rose)

APOLIDE X FUORI CAMPO presenta AVA HANGAR

Il Festival Apolide, partner di *Eurovision Village 2022* è il “motore” del 17 giugno per gli spettacoli nello splendido Giardino delle Rose.



Definita dalla stampa internazionale come il perfetto punto di incontro tra Sylva Koscina e Marisa Laurito, acclamata e richiestissima, Ava incarna un perfetto equilibrio tra irriverenza e puro entertainment non tralasciando quello spirito da pasionaria queer che non guasta mai. Dopo aver presentato all’Eurovision Village viene a Moncalieri per un suo personalissimo dj set.

Ore 19 **In Piazza**  
(Piazza Vittorio Emanuele II, 5a / Osteria La Cadrega)

ANNA CASTIGLIA

Catanese di origine Torinese di adozione Anna Castiglia nasce in una famiglia amante del teatro e della musica. Comincia a studiare chitarra classica all'età di 9 anni e canto dai 16 per poi diplomarsi in danza/tip tap, recitazione e canto all'accademia di Musical di Torino. Nonostante l'inevitabile legame con la città natale e malgrado una gavetta di chitarra e voce in vari locali di Catania che l'aiuta a familiarizzare con il palco e tutti i suoi imprevisti, Torino rappresenta un importante trampolino di lancio nel panorama musicale e cantautorale, con i suoi locali, i suoi cantautori e soprattutto le opportunità. Tra tutte la partecipazione al **\_reset festival 2020** è quella più significativa in quanto una vetrina per musicisti e cantautori affermati e per addetti ai lavori. Anna è una cantautrice contaminata dal passato e volta al futuro, come una spugna assorbe tutto quello che ascolta e vede cercando di riproporlo con un abito nuovo e con il suo commento personale.



Ore 19.45 **In Piazza** (Piazza Vittorio Emanuele II, 10 / Caffè Saturnio)  
**NENO**



Il progetto Neno nasce all'inizio del 2019 dall'incontro tra le parole e la voce di **Stefano Farinetti** e il sound di **Andy Mancini**. I brani raccontano scorci di quotidianità tra università, lavoretti per arrotondare e sbronze varie nel tentativo costante di fotografare i piccoli momenti di vita. Un cantautorato moderno e spesso romantico, che strizza l'occhio talvolta a un sound più elettronico. Dopo il singolo d'esordio

Inadeguato (2019) seguito da Meglio Star da Soli, Faccio Tardi Pure Oggi, Bla Bla Bla e C6 (2021) tutti pubblicati da indipendente, diverse sono state le esperienze, a partire dal Bma 2019, passando per il pomeridiano di Amici, Castrocaro fino al concertone del Primo Maggio a Roma. Ad oggi con 5 brani all'attivo e una cover nu-dance di Non sono una Signora, si sta lavorando al primo Ep.

Ore 20 **In Giardino** (Piazza Baden Baden 4 / Giardino delle Rose)

**STELLA** Dj set in collaborazione con Festival Apolide

**Nella crew di Bounce FM** dal 2017, collezionista di vinili, Stella orienta il suo set sulle sonorità disco, boogie, funk, house, soulful house e broken beat. Durante la sua permanenza a Chicago ha modo di affinare lo stile, improntato verso una visione black del set.



**Ore 20.30 In Terrazza (Piazzale Aldo Moro)**

**FELLOW piano solo**



Fellow inizia ad esibirsi all'età di 8 anni con la band di suo nonno, cantando brani di Umberto Tozzi e dei Los Bravos. Approfondisce teoria musicale e impara a suonare la chitarra classica alle scuole medie, per poi iniziare gli studi al liceo scientifico: due anni in cui le uniche cose a salvarlo saranno un pianoforte elettrico e le lezioni di canto.

Termina gli studi e si diploma al liceo musicale, dove rinasce grazie

all'incontro di compagni di classe con la sua stessa passione, con i quali forma una band, mentre si esibisce anche come solista in alcuni locali di Torino. È in questo periodo che inizia a scrivere canzoni e capisce che di musica non potrà mai più fare a meno. Finita la scuola incontra un team e insieme iniziano a lavorare ad un progetto artistico. Nel 2020 partecipa al Festival di Castrocaro, aggiudicandosi il premio della critica "SIAE". Nel 2021 arriva in finale ad XFactor. **Nel 2022 è tra i protagonisti dell'Eurovision Village, suonando al Parco del Valentino.**

**Ore 21.30 In Strada (Via Santa Croce 28 / Punto D'Ascolto)**

**GIANNI DENITTO + FILOQ**

**Gianni Denitto** è un sassofonista eclettico nato con la musica classica, fiorito con il jazz e maturato nella sintesi tra suono acustico ed elettronico. La cifra sonora e la spinta alla ricerca degli ultimi lavori di Gianni sono nate dopo anni di tournée, masterclass in Accademie e Conservatori e, soprattutto, dalla collaborazione con musicisti di diverse tradizioni e culture in ogni parte del mondo. È tra i 10 jazzisti italiani del futuro secondo la rivista GQ.



Artista della Universal Music Italia, Roland Europe, Eventide e Rampone & Cazzani sassofoni, è da sempre appassionato di improvvisazione jazz, world music, elettronica e sound design. Gianni Denitto si è esibito e ha collaborato tra gli altri con l'Orchestra Sinfonica Rai, Miroslav Vitous, Adrian Sherwood, Billy Cobham, Ike Willis, Elio delle storie Tese, Furio di Castri, Fabrizio Bosso, Flavio Boltro, Indian Oceans, Zion Train, Dub Fx, Silvio Orlando. Ha inaugurato con i TUN il concerto dell'Eurovision Village, per l'occasione presentando una collaborazione inedita con il freestyler DubFX.



## FILO Q

FILOQ, producer, dj ed esploratore sonoro, perennemente in viaggio dal porto di Genova al mondo, sviluppando la propria ricerca sonora tra la global beats, il jazz e la musica elettronica, mettendo a sistema musica tradizionale presa da ogni parte del mondo e beat digitali in un



taglia e cucì vorticoso; dubmaster dell'Istituto Italiano di Cumbia (producer di Malagiunta e Sonora Maddalena), mente sonora del progetto Magellano con cui sonorizza Walk the line la grande opera di street art lungo la strada sopraelevata di Genova, produttore artistico per realtà come Almamegretta, Escobar, Mudimbi, Mimosa, Luvanor FC e molti altri, talent scout, mixer e sound designer per immagini, installazioni e brands.

**Ore 21.45 In Cortile: Bianco 1 set - secondo set 22.45**  
**(Salita Padre Denza, 1, Piazza Vittorio Emanuele II / Nostalgia)**

## BIANCO

**Alberto Bianco in arte Bianco**, è un cantautore di Moncalieri con all'attivo 5 dischi ed oltre 400 concerti in Italia ed in Europa. Nel 2021 esce il suo ultimo lavoro in studio "Canzoni che durano solo un momento" per l'etichetta indipendente torinese INRI.



Questa estate Bianco porterà in giro per l'Italia il suo nuovo spettacolo in solo, "Storie che non fanno paura. **Dopo il successo dell'Eurovision Village di Torino riparte da Moncalieri**, città dove vive, per un particolarissimo doppio set. Dice di sé: "Sono nato a Torino negli anni Ottanta quando Torino era ancora e soprattutto la città della Fiat e dell'Industria. Questa città l'ho osservata per anni dalla provincia, quella in cui sono cresciuto e vivo tutt'ora. Questa estate girerò l'Italia a suonare in solo. Sento forte l'esigenza di raccogliere le idee che sono passate in questi mesi, anni e farmi ispirare per tradurle in canzoni nuove. Davanti a noi, voi e io, un falò e la voglia di raccontarci.

## IL PROGRAMMA DI FUORI CAMPO

Non sarete il mio pubblico, sarete i miei amici. In un momento storico così impestato e indecifrabile le storie non devono fare paura, non devono turbare. Io ho voglia di raccontare e ascoltare insieme a voi le “Storie che non fanno paura”, quelle normali, quelle senza fine.”

**Ore 22.00 In Piazza**

**(Piazza Vittorio Emanuele II, 5a / Osteria La Cadrega)**

### CALEMBOUR

I Calembour sono una band Indie Folk formata da Marco Cibonfa (voce, chitarre, batteria) e Andrea Criniti (voce, banjo, mandolino, basso, tastiere).



Il loro EP di debutto Let The Wind Lead Us Home è stato pubblicato nella primavera del 2018 con Standby Records (USA) e seguito da un lungo tour con date in Germania, Paesi Bassi, Austria, Francia, Svizzera, Belgio e Italia. Nel 2020 hanno pubblicato il loro secondo lavoro Lonely Heart (WB Productions) che include la canzone Brothers presentata da Cardinal Sessions.

Hey Ginevra e Leave Your Fears sono due nuovi singoli pubblicati nel 2021, parte di un concept work il cui tema principale è vivere la vita come farebbe un viaggiatore, alla ricerca di nuove avventure e senza mai preoccuparsi di ciò che attende dietro l'angolo.

**Ore 22.30 In Giardino**

**(Piazza Baden Baden 4 / Giardino delle Rose)**

### LUCE CLANDESTINA

Designer e disc jockey torinese, **Alessia Li Causi** crea **Luce Clandestina** come processo di ricerca: un'ossessione che coinvolge l'elettricità dei synth anni '80 e le ritmiche più sognanti e ipnotiche della balearic music. Appassionata di musica elettronica fin dalla tenera età, l'interesse verso la club culture di ricerca la porta ad avvicinarsi al djing. Linea baricentrica verso beat rallentati,



influenze darkwave, e miscele non convenzionali di tribal, dub, cosmic e techno. Ha fatto parte del collettivo Origine Mediterranea ed è co-fondatrice di Ossessione Uno

## Sabato 18 giugno

Ore 18 **In Giardino** (Piazza Baden Baden 4 / Giardino delle Rose)



Nella giornata del 18 Giugno, il Giardino delle Rose diverrà un market di vinili, un luogo di degustazione e di ascolto, ricreando in chiave vintage le atmosfere della Belle Époque in una cornice del tutto inedita e particolare. Alla serata saranno anche presenti i **Bags Brothers aka Federico Sacchi, Musicteller** e protagonista dell'**Eurovision Village** per guidarvi in un dedalo di migliaia CD, LP e cofanetti per tutte le orecchie: il tutto con la

partecipazione di alcuni tra i migliori selector e dj analogici del momento.

### DAMONJI + DISCOMODERNI

**Damonji** è selezionatore, ricerca e collezionista di dischi di musica degli anni '70 e '80 dall'Africa, dal Brasile e dai Caraibi. Ugualmente affascinato dalle vibrazioni di Traditional Rhythms, Funk, Latin e Space-Disco, sfugge alle definizioni e cerca di trasmettere tutti questi universi nei suoi set. Su Rbl.media conduce Diggin' South, trasmissione radiofonica dedicata alla black e alla world music.



**Discomoderni** al Giardino delle Rose presenterà il suo dj set analogico e digger scatenato. Sempre alla ricerca del prossimo 45 giri killer da lanciare in selecta, scorrazza musicalmente tra la tradizione del tropicale - cumbia, salsa, afro, exotica & latin soul - e le conseguenti evoluzioni contemporanee. Da buon cacciatore di dischi ama la musica italiana - prima ispirazione e primo amore. Soundtracks per momenti sereni o spunti per curiosi.



**Ore 19 In Piazza**

**(Piazza Vittorio Emanuele II, 5a / Osteria La Cadrega)**

### **ALTROVE**

**Arianna Maretto**, in arte ALTROVE, torinese classe '99, presenta il suo progetto elettronico synth-wave in chiave Pop. Profonda e irriverente. "Non sono io che ho scelto il mio nome d'arte, ma lui che ha scelto me.



Sono sempre stata con la testa Altrove, a navigare in mari che vedevo solo io; spesso mi sono sentita quella fuori dal coro, la diversa: ho abbandonato quel coro e ho scoperto che posso investire

nelle mie idee e creare originalità, dare sostegno a chi si sente Altrove, come me, condividendo la mia visione musicale ed estetica, attraverso i contenuti dei miei testi, l'impegno sociale e la capacità di non uniformarsi alle tendenze di pensiero e di moda attuali, coinvolgendo attivamente il pubblico, tramite i canali social e la musica.

Ancorata al presente, al qui ed ora, attraverso la ricerca dell'Altrove, per non morire di realtà. Per Fuori Campo verrà accompagnata da **Domenico Candela**, compositore e producer del progetto ed anche del duo pop elettronico iPesci, che gestisce lo Studio 110BPM a Torino. Ha prodotto due singoli per Johnson Righeira e collabora con Il Chiosco Produzioni di Milano.

**Ore 19.45 In Piazza (Piazza Vittorio Emanuele II, 10 / Caffè Saturnio)**

### **SIMONE VELUDO**



Giovane artista (classe '95) di Moncalieri, Simone "Simo" Veludo ha saputo imporsi alla 64esima edizione del Festival di Castrocaro, grazie al suo brano 'Mutande' che gli è valso il trionfo. Grazie a questo successo, è stato ammesso di diritto all'Audizione dal vivo del 72° Festival della Canzone Italiana nella sezione Sanremo Giovani.

**Ore 20 In Giardino (Piazza Baden Baden 4 / Giardino delle Rose)**

**LEE FRY**

Lee Fry è il nome artistico dietro cui si cela il produttore Roberto 'Orde' Casetta. Originario del Piemonte, Roberto si appassiona da piccolo alla musica reggae grazie a una cassetta di Bob Marley delle sue sorelle, e da quel momento intraprende un percorso musicale di ricerca personale e promozione del reggae nell'area Langhe e Roero.

Dal 2000, non solo organizza serate e concerti con la crew Rootz Flava, ma forma anche una band, i Malaweeda, con cui pubblica tre album e si esibisce in diversi concerti. In seguito, esplora anche la musica elettronica e il folk/indie con altre due band, VIP Veniamo in pace e Los Refusè.



Nel 2015 decide di dare vita al progetto Lee Fry Music con cui si dedica all'organizzazione eventi, tra cui il **festival ETNICAMENTE** di cui è ideatore e direttore artistico, alla collaborazione con varie compagnie teatrali di cui cura le colonne sonore e alla produzione musicale: una sorta di showcase delle sue esperienze musicali "senza frontiere" con particolare attenzione ai ritmi in levare e alla black music.

**Ore 20.30 In Terrazza (Piazzale Aldo Moro)**

**CECILIA**



Diplomata al conservatorio, ha da sempre coltivato la passione per la musica leggera cantando e accompagnandosi con l'arpa. Dopo centinaia di concerti in Italia e all'estero nel 2015 è uscito il suo primo disco di canzoni originali. Scelta da Niccolò Fabi come opening ufficiale del suo tour estivo con il GnuQuartet è stata opening delle CocoRosie (Carroonte, Milano) e di Maria Gadu (Suoni di marca, Treviso), Francesco De Gregori (Tavagnasco Rock Festival). Nel 2018 partecipa al Festival di Sanremo al fianco di Max Gazzè come musicista accompagnatrice con la canzone "La leggenda di Pizzomunno e Cristalda".



Ore 21.00 **In Giardino** (Piazza Baden Baden 4 / Giardino delle Rose)

### ONDA PACIFICA



DJ con sede a Torino, set 100% analogico dalla tradizionale cumbia colombiana attraverso il currulao del pacifico per finire al folklore digitale del mondo. Una sirena dub, loop psichedelici e suoni ancestrali si mescolano a messaggi "consapevoli" in onore e difesa della Madre Terra e di tutti i popoli indigeni.

Ore 21.30 **In Strada** (Via Santa Croce 28 / Punto D'Ascolto)

### SWEET LIFE E OLTRE LE BARRE

The **Sweet Life Society** è un progetto fondato dai producer torinesi Gabriele Concas e Matteo Marini. Partiti nel 2009 dal quartiere di San Salvario, in poco tempo si sono imposti come il più importante ed eclettico progetto nostrano di Electro Swing - Vintage Remix, affermandosi velocemente come una fra le poche realtà musicali italiane di esportazione. **Grandi protagonisti all'Eurovision Village** dove hanno co-



organizzato la giornata dedicata alla world music presso il Parco del Valentino, per Fuori Campo coinvolgeranno i ragazzi di "**Oltre le barre**", un percorso attraverso le strade di Vallette che coinvolge giovani emergenti del quartiere: musica, comunità, aggregazione e formazione. Un progetto di "Generativa!" APS promosso da Soc. Coop. Stalker Teatro, in collaborazione con Altera APS, Fluxlab APS e Teatro Stabile di Torino, ha ricevuto il contributo della Fondazione Compagnia di San Paolo.

Ore 21.45 **In Cortile**

(Salita Padre Denza, 1, Piazza Vittorio Emanuele II / Nostalgia)

**LORENZO PROCOPIO**

Ore 22.00 **In Giardino**

(Piazza Baden Baden 4 / Giardino delle Rose)

**BLACK MAMBA**

Selector, Dj, Radio Speaker e appassionato digger di musica obscure, Black Mamba da anni è un pilastro di Radio BlackOut. Il suo core sound rimbalza tra l'organico e il sintetico, dal contemporaneo al futuro. Si parla di Electro Beats, Cosmic Disco, Ritmi tribali e atmosfere downtempo. Un trip digitale che si arricchisce e perfeziona negli anni.



Ore 22.00 **In Piazza** (Piazza Vittorio Emanuele II, 10 / Caffè Saturnio)

**ALP KING**



Nome d'arte di **Matteo Zulian**, nasce il 23 Aprile del 1985 a Rovigo. Dopo numerosi cambi di dimora tra Veneto, Piemonte e Sardegna, si stabilisce in via definitiva nella provincia di Torino, dove all'età di 18 anni, eclettico e creativo, entra in contatto con la cultura Hip Hop, alla quale si lega attraverso le discipline del breaking e dell'MCing (o Rapping, o Musica Rap).

Nel 2005 vince il premio individuale della sezione danza di gruppo al Teatro Nuovo di Torino e, nello stesso anno, si esibisce a T.R.L. (MTV).

Successivamente si appassiona allo human beatbox, disciplina della Cultura Hip Hop che

lo vedrà impegnato in molte performance, sia come opening act di concerti, che insieme ad

## IL PROGRAMMA DI FUORI CAMPO

artisti underground di fama internazionale, tra cui Dj Premiere, Colle Der Fomento, Chinese Man, Assalti Frontali e molti altri.

**Ore 22.45 In Cortile**  
**(Salita Padre Denza, 1, Piazza Vittorio Emanuele II / Nostalgia)**

### THE SPELL OF DUCKS

I The Spell Of Ducks sono una giovane band di Torino nata a settembre 2015 e ad oggi composta da tre elementi: Ivan (voce, shaker), Andrea (voce, chitarra) e Guido (voce, banjo e tastiera). Influenzati da sonorità differenti quali Mumford & Sons, The Lumineers, Edward Sharpe & The Magnetic Zeros, Bob Dylan, The Strumbellas e Johnny Cash, i The Spell Of Ducks suonano il folk in visione e versione moderna e personale. Sono in continua fase di creazione e sperimentazione componendo in maniera del tutto indipendente brani sia in inglese che in italiano. Attualmente sono al lavoro per la pubblicazione futura del loro primo album. Nel mese di marzo 2017, grazie al loro singolo SOME DAYS, sono stati nominati "Artisti Del Mese" da MTV Italia per Mtv New Generation, entrando in



programmazione a rotazione senza limiti orari sul Canale 708 di Sky. <http://newgeneration.mtv.it/blog/artisti-del-mese-the-spell-of-ducks/> Durante lo stesso mese hanno raggiunto la fase semifinale del concorso per la partecipazione estiva allo Sziget & Home Sound Fest esibendosi per la seconda volta sul palco delle Lavanderie Ramone di Torino. Hanno inoltre partecipato all'edizione 2017 di Italia's Got Talent nella fase delle audizioni con l'approvazione di tutti e quattro di giudici.